

Warum ?

R. Schumann
Op. 12 Nr.3

Langsam und zart

3

Pedal

8

35

5 4

1 2 5 2 3

4

4

3

4

4

rit.

p

Pedal

15

5

2

p

mf

m.d.

2

22

sf

f

sf

m.d.

28

1 2 2

rit. *p*

Pedal

34

31 4 3 2

39

1 3 2 12